

Camille Rajotte

www.camillerajotte.com

camille.rajotte@gmail.com – (418)931-4344

Formation scolaire

2016-22	Maitrise en aménagement, Université de Montréal, Montréal
2013-15	Maitrise en arts visuels avec mémoire, Université Laval, Québec
2013-16	Certificat sur mesure portant sur les théories de l'architecture, Université Laval, Québec
2010-13	Baccalauréat en arts visuels et médiatiques, Université Laval, Québec
2008-10	Diplôme d'études collégiales en arts plastiques, Cégep de Trois-Rivières, Trois-Rivières

Art public et intégrations de l'art à l'architecture

Inscrite au Fichier des artistes de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics du Québec depuis 2017

À venir – 2025

En production : oeuvre d'art public permanente, Maison des aînés, Lac Mégantic (Qc)

À venir – 2024

En production : oeuvre d'art public permanente, Pierre Elliott Trudeau Elementary School, Gatineau (Qc)

En production : oeuvre d'art public permanente, Place de l'église, Ste-Catherine-de-Jacques-Cartier (Qc)

En production : oeuvre d'art public permanente, Parc Armand-Frappier, Sainte-Julie (Qc)

En production : oeuvre d'art public temporaire, Sentiers culturels, Gatineau (Qc)

En concours : oeuvre d'art public permanente, Exploramer, Sainte-Anne-des-Monts (Qc)

En concours : oeuvre d'art public permanente, Théâtre les Gros Becs, Québec (Qc)

En concours : oeuvre d'art public permanente, Parc des Rapides-Spicer, Drummondville (Qc)

2023

Endorphin (oeuvre permanente), Orillia Recreation Center, Orillia (ON)

Au courant des saules (oeuvre permanente), Parc du Petit-Bois, Ville de Québec (Qc)

Le tourne-à-vues (oeuvre temporaire), Passages insolites, Québec (Qc)

2021

À travers les bois (oeuvre permanente), Pavillon Sainte-Famille, Hôpital Ville-Marie, Ville-Marie (Qc)

Flotter pour mieux s'enraciner (oeuvre permanente), Centre d'accueil et de services du Parc National de la Jacques-Cartier, Stoneham (Qc)

2018

Incline (oeuvre temporaire), Rue Grannan, St John (NB, Canada)

2016

Vélos en fleur (oeuvre temporaire), Rue St-Viateur (Mile End), Montréal (Qc)

La place inversée (oeuvre temporaire), Plaça del diamant, Barcelone (Espagne)

2015

Chaises de trottoir (œuvre temporaire), Organisme Rue publique, Montréal (Qc)

Fait à ta guise! (œuvre temporaire), Galerie Espace Projet, Montréal (Qc)

2014

Circulations (œuvre temporaire), Édifice La Fabrique Université Laval, Québec (Qc)

Uselessness (œuvre temporaire), 27 Stephanstrasse, Berlin (Allemagne)

2013

La colonne Morris (œuvre temporaire), Édifice La Fabrique Université Laval, Québec (Qc)

Participation à des concours / œuvres non réalisées

2024 : Concours d'œuvre d'art public permanente, Hotel M, Trois-Rivières (Qc)

2023 : Concours d'œuvre d'art public permanente, Bâtiment des travaux publics, Ville de Candiac (Qc)

2022 : Concours d'œuvre d'art public permanente pour la patinoire extérieure, Saint-Apollinaire (Qc)

2022 : Concours d'œuvre d'art public permanente pour la nouvelle école primaire, Lévis (Qc)

2019 : Concours d'œuvre d'art public permanente pour l'aréna Mike-Bossy, Ville de Laval

2016 : Concours d'œuvre d'art public permanente pour la Passerelle des Trois-Sœurs, Ville de Québec

2015 : Concours d'œuvre d'art public temporaire pour le Whonnock Lake Park, Maple Ridge (BC)

2014 : Concours d'œuvre d'art public permanente pour le parvis de l'église St-Rodrigue, Ville de Québec

Exposition individuelle

À venir – 2024

Œil de poisson, Québec (Qc)

2020

Jambage, traverse et appui, Galerie d'art du Parc, Trois-Rivières (Qc)

2016

Porter vers le haut, Galerie Caravansérail, Rimouski (Qc)

2015

Il y a ce mur qui m'empêche de voir, Galerie des arts visuels de l'Université Laval, Québec (Qc)

2014

Extractions, Galerie La Canisse, Trois-Rivières (Qc)

Expositions collectives

2018

50 ans. Un bon début..., Espace Jeanne-Vanasse, Trois-Rivières (Qc)

Third Shift; Public art festival, St John (NB, Canada)

2017

Festival d'art public : Art Souterrain - Jeu et diversion, Montréal (Qc)

2016

Gracia, Espai [B] galeria d'art contemporani, Barcelone (Espagne)

2015

Translations, Exposition collective, The Feldenheimer Gallery, Reed College, Portland, OR (États-Unis)

2014

Translations, Exposition web organisée par Emergent Art Space, San Francisco (États-Unis)

Traduction///Translation, Galerie Espace Projet, Montréal (Qc)

2013

Épilogue, Exposition des finissants en arts visuels de l'Université Laval, Espace 400^e Bell, Québec (Qc)

Répercussions, Salle d'exposition du pavillon Desjardins, Université Laval, Québec (Qc)

Vues sur Scalpée, Théâtre La Bordée, Québec (Qc)

2012

Diversity and connectivity, Grand Luminy, Zone Luminy Biotech Entreprise, Marseille (France)

Festival des arts éphémères de Marseille, Parc de la 9^e et de la 10^e mairie, Marseille (France)

Banc d'essai, Galerie des arts visuels de l'Université Laval, Québec (Qc)

Résidences d'artiste

À venir - 2024

Barachois / art public in situ, Galerie Vaste et Vagues, Barachois (Qc)

2018

Third Space / Tiers Espace, St John (NB, Canada)

2016

Jiwar, centre de recherche en créativité urbaine, Barcelone (Espagne)

2015

Espace Projet, programmation d'été «En passant et aux alentours...», Montréal, Québec (Qc)

2014

Jiwar, centre de recherche en créativité urbaine, Barcelone (Espagne)

ZK/U Berlin, centre de recherche en art et urbanisme, Berlin (Allemagne)

Expériences et implications professionnelles

2016 à auj.

Conseil d'administration, EXMURO art publics, Ville de Québec (Qc)

2021

Jury de sélection, Concours d'œuvre d'art public pour la nouvelle école secondaire de Charlesbourg, Ville de Québec (Qc)

Consultante pour la conception de la Place Lairet (aménagement temporaire), Ville de Québec (Qc)

2016, 2019

Jury de sélection, Passages insolites, EXMURO art publics, Ville de Québec (Qc)

2016

Adjointe à la coordination, EXMURO arts publics, Ville de Québec (Qc)

Auxiliaire d'enseignement, Université de Montréal, Montréal (Qc)

2015

Service et accueil, Mois Multi, Productions Recto Verso, Ville de Québec (Qc)

Stage de mentorat en art public avec l'artiste Florent Cousineau, Université Laval, Ville de Québec (Qc)

Formation sur l'art public, Art souterrain, Montréal (Québec, Canada)

2013-2014

Auxiliaire d'enseignement, Université Laval, Québec (Canada)

2012

Stage d'études international, École supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée (ESADMM),
Marseille (France)

2011

Stage en galerie d'art, Galerie des arts visuels, Université Laval, Ville de Québec (Qc)

Colloque

2024

Les frontières disciplinaires entre arts visuels, architecture, paysage et design : autour de Pierre Granche (1948-1997), centre d'exposition de l'Université de Montréal, Montréal (Canada)

2018

Perspectives 360 – Édition 2018, Faculté d'aménagement de l'Université de Montréal, Montréal (Canada)

2016

Colloque sur l'innovation. Une place pour tous : cohabiter l'espace urbain, Ville de Québec (Canada)

Publications

2017

Catalogue de Première Ovation, Québec (Canada)

2016

Catalogue de Première Ovation, Québec (Canada)

Inter Art actuel, Printemps 2016, Numéro 123, Éditions Intervention, Québec (Canada)

Les cahiers de la Galerie #6 : Programmation 2015-2016, Galerie des arts visuels de l'Université Laval,
Québec (Canada)

2012

Les cahiers de la galerie #4 : Programmation 2011-2012, Galerie des arts visuels de l'Université Laval,
Québec (Canada)

Subventions, bourses et prix

Recherche et création artistique :

2023

Mesure Coup de pouce, Ville de Québec (Canada)

2018

Bourse *Explorer et créer - Du concept à la réalisation*, Conseil des arts du Canada (CAC) (Canada)

2018 et 2016

Mesure Coup de pouce, Ville de Québec (Canada)

2016

Soutien à la production, Projet «La place inversée», Bureau du Québec à Barcelone, Barcelone (Espagne)

Nomination pour les Prix d'excellence des arts et de la culture – volet relève, Ville de Québec (Canada)

2015

Bourse de la relève, recherche création et déplacement, Projet «La place inversée», Conseil des arts et des lettres du Québec, CALQ (Canada)

Bourse de soutien à la diffusion de projets de la relève à l'extérieur de Québec, Projet «La place inversée», Première Ovation, Québec (Canada)

2014

Bourse de mentorat, Concours d'art public de Première Ovation, Québec (Canada)

Recherche et parcours académique :

2016 -2019

Bourse de doctorat en recherche, Fonds québécois de recherche société et culture (FQRSC)

2016

Bourse de recrutement, Faculté d'aménagement, Université de Montréal (Canada)

2015 et 2014

Bourse de rayonnement, Université Laval, Québec (Canada)

2014

Bourse de maîtrise en recherche, Fonds québécois de recherche société et culture (FQRSC)

Financement de projet, Fonds général d'études supérieures, Université Laval, Québec (Canada)

2014 et 2012

Bourse de mobilité étudiante, Université Laval, Québec (Canada)

2014, 2012 et 2011

Bourse d'excellence, Fondation Marc Bourgie, Montréal (Canada)

2013

Bourse d'études supérieures du Canada Joseph-Armand Bombardier (maîtrise), Conseil de recherche en sciences humaines du Canada (CRSH)

Prix René-Richard (Élève démontrant le plus de perspectives d'avenir), Université Laval, Québec (Canada)

Bourse d'études, Famille-Pauline-Morel-et-J.-Raymond-Pepin, Québec (Canada)

2010

Bourse d'excellence à l'admission universitaire, Université Laval, Québec (Canada)